

*Иван Григорьевич Колядин. О родном и близком*

**«Речка Криуша»**

Кроткая в августе, светлая в мае,  
Над лунной дорожкой – полночная тишь...  
Дальняя-дальняя речка Кривая,  
Снился вчера мне твой чуткий камыш.

На мелководе – осока тугая,  
Над глубиною – три гулких моста...  
Речка далёкая, речка Кривая,  
Снишься, наверное, ты неспроста.

Я ли в тебе не купал своё детство?  
Я ли с тобой летних зорь не встречал?!  
Речка Криуша, прости моё бегство  
В дальние дали, в амурский причал.

Здесь ручейков и речушек не мало  
Звонкие песни свои мне поют.  
Я ж вспоминаю под звень краснотала  
Тёплую, тёплую воду твою.

Может, к тебе уже мне не вернуться,  
Может, к тебе мне путей не творить.  
В сердце ж моём навсегда остаются  
Древние, древние вербы твои.



**«Ответь»**

То ли сказка была, то ли песня была,  
То ли Лебедь по светлой воде проплыла...  
Я гадаю в ночи, а вокруг всё молчит,  
Всё молчит!  
Я спрошу у полей и у речки моей,  
И у белых берёз, у Луны и у гроз...  
Оркестровая медь,  
Мне ответь, ну, ответь!  
То ли был, то ли нет тот закат и рассвет,  
И Жар-птица в руке на Амуре-реке.  
То ли да, то ли нет?!  
Ну, ответь! Мне ответь!

«Дорога»

Я бы жизнь свою на танцы  
Разменял бы там и тут,  
Если не было бы станций,  
Что романтиков зовут.

Путь пологий и покатый,  
И к окошку никну я:  
Ой, куда ты, ой, куда ты,  
Убегаешь, колея?

Сквозь мостов бессонных грохот,  
Сквозь метели кутерьму –  
Поезд мой – моя эпоха –  
Всё сведённо к одному.

А в купе звенит гитара...  
Первый, третий, пятый час  
Чем-то пошленьким и старым  
Гитарист изводит нас.

Я ему ладонь на струны:  
« Попрошу понять меня.  
Бросьте ветер семиструйный  
На романсики менять.

Через час придёт «скорый»...  
В наш посёлок небольшой.  
Выйдем вместе строить город  
Город юный, молодой!»



«Остаюсь»

Пишет мать: «соскучилась я очень,  
Приезжай, посмотришь, как стара...»  
Пишет мать, что не заснуть ей ночью,  
И вернуться мне домой пора.

Мама, мама, я тоскую тоже  
По тому, заветному пути,  
Только здесь останется кто? кто же,  
Если сын твой первым улетит?

Первым? Что ты! И не думай, мама!  
Ни за что не закружится пыль дорог.  
Ты же знаешь про мою упрямость,  
Но не знаешь, как люблю Амурск?

Каждый шаг в тайгу даётся порой с боя,  
Трудно днём, и нелегко в мороз.  
Знаешь, не ищу я здесь покоя,  
Мне по сердцу край буранов, ливней,  
гроз.

Тишина моторами расколота,  
Светит солнце, провода морозные  
звенят.

Мне ж расстаться с этими просторами –  
Всё равно, что обмануть ребят.



\*\*\*

Не поют соловьи, не кукуют кукушки,  
Все цветы отцвели на весёлой опушке.  
Дремлет старый наш сад, полусонная осень,  
Золотой листопад опрокинулся в просинь.

А в шуршащей траве, зеленеющей строчкой  
Изумрудом в канве затерялся росточек.  
Мой зелёный побег, протянувшийся к свету,  
Так и ляжет под снег - продолжением лета.

**«Край родной»**

За далёкими за туманами  
В голубой и белесой дымке,  
У подножья хребтов Хингана  
Сопки прячутся - невидимки.

Чтобы звать меня каждым вечером  
Очертаньем неясных линий...  
Потому и рюкзак на плечи я  
Ухожу к горизонтам синим.

Пробираюсь звериной тропкой  
Сквозь кустарники и завалы  
Там, где ходят только не робкие  
Парни, крепкие и бывалые.

Вот и склон. С каждым шагом –  
выше,

Шире глазу окно «экрана...  
Здесь бескрайним простором дышит  
Миллион золотых саранок.

Рядом горная речка слышится,  
Воздух – чистая благодать.  
Надо мною тайга колышется-  
Неба синего не видать.

Я под этим зелёным пологом  
К стволу белому прислонюсь...  
В этих запахах, в этих шорохах  
Тебе, Родина, поклонюсь.

Край родной! Для меня награда  
Видеть твой негасимый свет.  
Сторона моя неоглядная,  
В целом мире прекрасней нет!





*«Выбил дно и вышел вон...»*

*А.С. Пушкин*

Не льстил, не юлил, чтобы сделать карьеру,  
Чтоб «Волгу» купить от соседа не рвал.  
С киркою и ломом полжизни в карьерах  
Камушек – в штабель, десять – в отвал.

Сколько ж я этой земли излопатил!  
Сотни! А, может, и тысячи тонн?  
В общем, довольно, достаточно, хватит!  
Столько не поднял бы даже Гвидон.

А я за моря-океаны не шлялся,  
Жил, как умел на подворье своём.  
Может, не самый мне трудный достался  
Этой эпохи нелёгкий подъём.

Может, лишь самую, самую малость  
Я людям принёс, что мне было дано,  
А время уходит и сил не осталось,  
Чтоб выбить, как в сказке, проклятое дно.

Всё чаще ложусь, и, однажды не встану.  
Однажды не встану взглянуть на рассвет –  
Болят мои раны, болят мои раны,  
Сердечные раны загубленных лет.



*Иван Григорьевич Колядин. О Любви*

**«Я живу тобой»**

У моей любви крылья связаны,  
И пути к тебе мне заказаны,  
Нет ни взгляда мне, ни слова нежного,  
Но люблю я тебя пуще прежнего.

Отзовись, оглянись,  
Я люблю на всю жизнь.

До последнего дня  
В сердце ты у меня.

Ты моя навек речка горная,  
Сизокрылая птица гордая,  
На закате дня зорька алая,  
И беда моя небывалая.

Отзовись, оглянись,  
Я люблю на всю жизнь.

До последнего дня  
В сердце ты у меня.

Тополиный пух или снег кружит,  
Я тобой живу, тобой буду жить,  
Жить, храня слова свои лучшие,  
Чтоб сказать тебе их при случае:

Отзовись, оглянись,  
Я люблю на всю жизнь.

До последнего дня  
В сердце ты у меня.



**«Очаровала ты меня»**

Я якорь бросил свой у твоего причала:  
Очаровала ты меня – причаровала...  
И в шторм, и в штиль хотел с тобой быть рядом  
На жизненном пути, хотя б на расстоянье взгляда.  
Однако ты со мной не ожидала встречи,  
И был тобой другой в тот день замечен.  
А я тебе сказал: «Забудь меня, прощай,  
И больше не прельщай...»  
Но якорь мой по-прежнему у твоего причала-  
Очаровала ты меня, очаровала...

**«Переметнулся?»**

Ты сказала мне, что я переметнулся...  
Нет, мой друг, остался там же я.  
Там же, где о «камушек» споткнулся  
В беспощадном мире бытия.

В океане, где «бермудский треугольник»  
Топит и покруче корабли,  
Я плыву ещё, поэт и вечный школьник,  
Этой «неразгаданной земли».

Этой, что сейчас стремится к маю,  
Совершая свой космический полёт,  
Ну, а в мае я, конечно, угадаю  
Ту «планету», что сильнее к себе зовёт.

Только не тверди, что я переметнулся,  
Я, как «лунный свет», пока ничей.  
От чужой любви давно я отвернулся,  
А твоей любви не видел я очей.



**«Обет молчания»**

От обиды я и от отчаянья  
Сама себе дала обет молчания...  
Обет молчания вперёд на десять тысяч лет,  
Но с той поры не мил мне этот белый свет.

Обет молчания – мой первый друг и враг:  
Мне до любимого – всего один лишь шаг.  
Я сделать так его хочу ... «нечаянно»,  
Но, дав обет, стою, молчу отчаянно.

Любви река – такое трудное течение.  
Когда же кончатся они, мои мучения?  
И я скажу ему всё то, что думаю,  
И навсегда решу сама судьбу мою.

Но от обиды я и от отчаянья  
Дала сама себе обет молчания.  
Обет молчания ж – мученье жгучее,  
Когда надеешься ещё на лучшее.

**«Не плачь, не надо»**

Снова не решается задача?  
Снова над проблемой слёзы льём?  
Не из глаз – из сердца сердце твоё плачет,  
Я услышал это в голосе твоём.

Не глупи и не ревнуй напрасно.  
И не думай плохо о другой...  
Не твоя Звезда вчера в ночи погасла,  
И не от тебя ушёл твой дорогой.

Что за чушь?!  
Зачем мы поливаем сушу  
Нашею солёною слезой?  
А затем, чтоб на ноги поставить душу,  
Всю растерзанную гибкою лозой.

Может быть, я говорю туманно,  
И не каждому дано во мне понять  
То, что мне, однажды в детстве  
Подказала Анна, женщина – моя  
родная мать.

Именем её прошу тебя: Не плачь, не надо!  
Посветлей душою, улыбнись вновь!  
Потому, что и под сенью золотого листопада  
Не изменит настоящая любовь.



\*\*\*

Я не нравлюсь Вам?- Ну и что же!  
Вы не любите? – Ну и пусть!  
Всё равно я Вас буду тревожить,  
Петь любовь Вам свою и грусть.

Голубая лента дороги  
Позовёт меня в синюю даль,  
Но останусь на вашем пороге –  
Петь Вам боль и свою печаль.

Никуда не уйти, не скрыться  
От меня Вам даже на час:  
Кто-то в сердце Ваше стучится? –  
Это я посещаю Вас.

**«Не пойму сама»**

Ах, подруженьки, что я делаю:  
Стала робкой я да несмелою...  
Не пойму сама, что же сталося,  
Как одна в беде, вдруг осталась я?

Я хочу сбежать на зелёный луг,  
Может там косарь, мой желанный друг?  
На лугу ж – декабрь и ... сыпучий снег,  
И туда я свой прекращаю бег...

В лес хочу пойти, где растут дубы,  
Может, он, мой друг, ищет там грибы...  
А в лесу – январь, а в лесу – мороз,  
Ни души в лесу, у продрогших роз.

Я с надеждою – в наш домашний сад.  
Может там он ждёт, и мне будет рад.  
А в саду – февраль и метёт метель  
И одна я там, словно в поле ель.

Мне б к нему домой... вишней спелую,  
Только стала вдруг я несмелою,  
Не пойму никак: что же сталося –  
Как сама с собой я осталась?



**«Не лови»**

Не лови ты меня на слове,  
Не лови, не лови, пожалуйста.  
Я могу на себя злословить,  
Я могу быть к себе безжалостным.

Да могу. Но в любой разлуке,  
До любой, самой дальней встречи,  
Не предаст моё сердце. И руки  
На другие не лягут плечи.

Не лови ты меня на слове  
Не сегодня и не вчера:  
Я поклялся своей любовью,  
Что любви не предам никогда.

**«Я люблю Вас»**

Вы мне песен своих не пели,  
Я для Вас не колол дрова...  
Прелесть-женщину для постели  
Я нашёл бы, как дважды два.  
    Я привёл бы её под Звёзды,  
    И сказал бы ей: «Вы – одна,  
    И, пока я один, не поздно  
    Выпить этот бокал до дна...»  
Я дарил бы ей поцелуи,  
И ласкал бы её всю ночь,  
Ну, а утром без аллилуйи  
Я прогнал бы её прочь...  
    В век стяжательства и разврата,  
    Пошлой музыки,дохлых тем  
    Я люблю Вас любовью брата,  
    И как женщину без проблем.  
А таких, приласкав, не гонят.  
Для таких не придуман кнут,  
И Пегасы – крылатые кони,  
Никогда для таких не лгут.  
    И поэтому мне поверьте,  
    В суматохе сердечных краж  
    Я, до самой своей смерти,  
    В этой жизни останусь для Вас.



**«О, сердце!»**

Последнею надеждою тепло её очей  
Мне потревожило души покой и волю,  
Но потускнел тот взгляд, и снова я ничей,  
И вновь – тоска в груди заговорила болью.  
  
О, сердце глупое! Прошу тебя, молчи!  
Не мучай, не терзай себя напрасно:  
Любовь её была, как молния в ночи –  
Сверкнула. Ослепила. И – погасла.

**«Одиночество»**

Одиночество – штука трудная,  
Когда жизнь вокруг многолюдная...  
Вновь журчат ручьи, с сердцем маются  
И не раз в ночи просыпаюсь я.

Просыпаюсь я, думаю думаю:  
Вспоминаю ту весну мою,  
Что так мучила, что так маяла,  
И, как майский снег, вдруг растаяла...

А усну опять – ты приснишься мне  
Утром, ровно в пять, в одиноком сне –  
Твой открытый взгляд... имя, отчество,  
Неуютное твоё о д и н о ч е с т в о.

Твоя кофточка белоснежная,  
А под кофточкой сердце нежное,  
И увидеть тебя вновь захочется  
Просто с именем, а не отчеством.



**«Что такое любить?»**

Если пришла тревога,  
В глазах от мечты рябит,  
Значит любовь на пороге,  
Но что такое – любить?

Любить - другом сердце полнить,  
Вслушиваться – не дыша...  
Любить – это значит помнить,  
И от памяти ни на шаг.

Думы гасить скверные,  
На край света идти следом.  
Любить – значит быть верным,  
Любить – значит быть преданным.

Года улетят потерей,  
Но надежда – жива:  
Любить – это значит верить,  
Любить – значит ждать всегда.