

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная школа №1  
рабочего поселка Переяславка муниципального района  
имени Лазо Хабаровского края

Исследовательская работа  
Тема: **Создание сборника стихотворений  
«Певцы земли Лазовской»**

Авторы работы:  
Хегай Ангелина Александровна,  
Хегай Кристина Александровна,  
ученицы 9г класса  
Руководитель:  
Маслова Вера Федоровна,  
учитель технологии

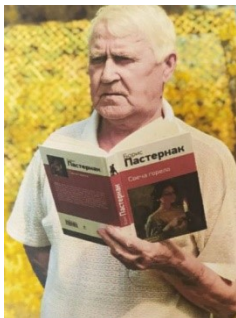
Переяславка  
2023

# "Певцы земли Лазовской"

Сборник стихотворений



Переяславка  
2023



### **Вячеслав Смирнов**

Наш земляк. Вячеслав Смирнов «возник» как поэт скажем так неожиданно. Как он пишет в предисловии к своему первому сборнику «Время. Стихотворения», усадил эго за стол печальный факт в их семье – уход из нее его жены Вали.

Вячеслав Смирнов пишет о природе, мистике, философские рассуждения, деревенские мотивы, любовная лирика и т.д. – все в память о жене.

«Судьба подарила мне счастье быть с ней рядом три с половиной десятка лет... даже появления сборника – ее заслуга» - пишет он.

Тем не менее, более 30 лет, то есть до декабря 2016 года, когда проводил он в последний путь свою жену, Вячеслав не писал – скорее всего, его еще не посетила муза.

Написанные им стихи – это словно его второе дыхание, которое он обрел на склоне лет. Они лиричны и своеобразны, хотя можно в них увидеть, что - то от Фета, Есенина, Тютчева.

### **Автобиография**

Рассказывать самому о себе – дело настолько простое, настолько и сложное. Всегда есть соблазн, что-то утаить, а что приукрасить. Дело в том, что все мы проходим по жизни, но далеко не все она замечает. С высоты 80-ти лет все воспринимается не так как в детстве, в молодости и даже в

зрелом возрасте. Наш мозг порой воспринимает мало значительные события и в тоже время отворачивается, проходит мимо значительных событий.

### **Детство**

Я Смирнов Вячеслав Григорьевич, крестьянский сын, родился 7 ноября 1940 года в деревне М.ПословоЩахонского района.

Отец – Смирнов Григорий Петрович, погиб при взятииКенесберга. Мать – Смирнова Анна, ушла из жизни 1985 году на 80 году. Нас у нее осталось четверо детей. Послевоенное детство было тяжелым. Но поняли мы это уже, взрослея.

### **Учёба**

Мы (я имею в виду своих сверстников) ходили в школу за 2 километра в соседнее село. С первого класса и, как видите, до сих пор у меня не выработался приемлемый почерк, хотя со временем писать приходилось много, как, впрочем, и сейчас.

Науки мне давались трудно. По одной причине: я не любил учить уроки. Где-то с 4-5 класса я стал получать хорошие оценки по гуманитарным дисциплинам – истории, литературе, хотя, повторю, фактически не выполнял домашнее задание. Те знания, которые в нас втемяшивали на уроках, входили в меня легко, я запоминал всё, что рассказывали учителя, почти наизусть. И когда меня вызывали к доске по этим предметам, ниже 4 у меня не было. Но с другими предметами – русский язык, математика (алгебра, геометрия), физика, химия – просто беда. Казалось, я также слушал урок, но в голове ничего не оставалось, учить уроки как уже отмечал, не любил, а приучить к этому было некому.

Я болел, и мать отправила меня в 8-ой класс в г. Шахунью. Может этого бы и не случилось, поскольку содержать меня в отрыве от дома она была не в состоянии:

работала одна, а нас четверо голодных ртов, на работе в колхозе доставались крохи, держались исключительно своим подсобным хозяйством: огород 25 соток, корова, овцы, куры. Но при городской средней школе был интернат для таких бедняков, а его заведующей работала моя двоюродная сестра Н.А.Комарова. Вот она и оформила меня на бесплатный стол и проживание в этом интернате. Историю в школе преподавал её муж Н.Н.Комаров.

С учёбой всё шло так, как и в семилетнем возрасте: гуманитарные дисциплины давались по-прежнему легко, остальные с превеликими усилиями. Я вроде бы даже влюбился в учителя русского языка и литературы М.Г.Каливу. Или может так казалось. Но даже в отпуске от армии, я заглядывал к ней в квартиру, и мы подолгу болтали о литературе. Это, наверное, благодаря ей я полюбил русскую поэзию.

Но в 1951 году (в ноябре) мать продаёт дом в деревне, и мы уехали в Хабаровский край (тогда я был в 10-м классе) в п. Мухен. Я полагал, что продолжу учёбу там, но в посёлке не было средней школы. Нужно было учиться в Сите. Я не захотел, и только после службы в армии в 1963 году я окончил 10-й класс в вечерней школе г. Шахуньи. Позже поступил на отделение филфака ДВГУ, но после 4-го курса бросил учёбу по неуважительной причине. На этом моя университетская жизнь закончилась. Всему остальному научила жизнь и хорошие люди, которые встречались на моём пути.

### **Работа**

Без специального образования, специальной подготовки и опыта нет возможности устроиться на приемлемую работу. Любой труд по-своему хорошо, а вот получать удовлетворение от своего труда удаётся далеко не всем и не всегда, хотя это познаётся уже сформировавшейся личностью.

Я начал свой трудовой путь в бригаде путейцев. Мне это не очень нравилось, особенно на морозе. И я перешёл на местный мясокомбинат.

До сих пор не могу найти ответа вопрос: почему в те годы мне так не понравилось в Мухене. В Переяславке, куда я ездил для постановки на учёт. В результате в апреле 1959 г. уехал отсюда в г. Шахунью к старшему брату. Он работал слесарем в вагонном депо, жили в однокомнатной квартире. Ещё когда мы уезжали годом раньше в Мухен, его жена уговорила меня остаться у них, окончить школу, а уже потом решать: или уезжать на Дальний Восток, или поступить в институт или техникум в г. Горьком. Но ведь не послушал я тогда доброго слова, о чём потом много раз сожалел.

В Шахунье стал работать помощником в отделе культуры, а в октябре 1959 года меня призвали в армию. Отслужил 3 года в ВВС и вернулся в этот город. Устроился работать опять же в бригаду путейцев. Мы монтировали электролинию для обеспечения энергией автоматических систем Горьковской ЖД. Я отправил несколько своих стихов в редакцию местной газеты. Кое-что было опубликовано и меня пригласил для беседы редактор М.Я.Матвеев предложив, работу корреспондента. Честно говоря, я удивился: как, меня журналистом? Без образования, без понятия, что это такое! А Михаил Яковлев как-то просто сказал: «Каждый с чего-то начинает свой труд. При желании можно научиться всему. В цирке и медведь на велосипеде ездит».

Так летом 1963 года начались мои первые шаги в журналистике. Матвеев был моим учителем-наставником, он же хотел, чтобы я получил среднее образование. Проработал я чуть больше года и по довольно веским обстоятельствам вынужден был вернуться в Мухен, там устроился на работу в отдел ЛПК. Так случилось, что с начальником отдела

И.К.Ланцовым до последних его дней мы оставались добрыми если не друзьями, то знакомыми.

А в апреле 1965 года после двухлетнего перерыва возобновляется выход районной газеты «Ленинец». В редакцию был приглашён бывший секретарь комитета ВЛКСМ комбината Николай Чекмарёв. Формировался коллектив редакции. Николай предложил редактору Т.Н.Бошкирову мою кандидатуру. Я приехал в Переяславку, прошёл смотры у секретаря ГК КПСС и получил «добро». Может потому, что мы с ней оказались земляками, но я стал корреспондентом «Ленинца».

А в 1968 году за пьянки я был уволен по соответствующей статье. Сказать нечего, да и поздно уже. Да и отправили меня в Переяславку в не очень приемлемом состоянии. Словно, чрезмерное употребление спиртного создавало неприятности, мягко говоря, в итоге из-за драки с использованием ножа я был осуждён на 4 года.

Отбыл срок, вернулся, снова пьянки. Появилась угроза отправки меня в ЛТП п. Хор. Мастер ПМК-1039, где я тогда работал, сказал мне: «Слава, да ты что; ведь не глупый же, езжай сам, лечись». 29 апреля 1979 года я оказался на ул. Серышева в г. Хабаровске. С тех пор не пью. В 1981 году вернулся в журналистику.

Завершил я свою трудовую деятельность в 2010 году именно в этой газете, новое название, которой «Наше время» редактор А.И.Паленкова выбрала из предложенных мною нескольких вариантов.

### **О поэзии**

Мой сослуживец (по армии) Анатолий Паршин писал стихи, их публиковали в дивизионной газете. А я неплохо читал Маяковского (наизусть, разумеется). Он как-то спросил: «Сам не пробовал писать?»

- Пробовал. Ничего путного не вышло, однако несколько вещей тоже напечатали в той же дивизии. Через стихи

позднее я и оказался в редакции газеты «Знамя труда». Я нахожу, что все пробы были неудачными. Лишь одно четверостишие, посвящённое космонавту В. Комарову (он погиб при высадке), было оценено Н.Н.Аволочкиным.

Он приезжал в Переяславку в 1983 или 1984 году. При редакции действовало литературное объединение. Гость заранее попросил предоставить по 3-4 стихотворения, рассказ, очерк и т.д. Посмотрев мои; он и отметил это тремя восклицательными знаками. И посоветовал: «Если также – пиши, а как остальные, - лучше не надо...» И 30 лет я даже не помышлял об этом ремесле.

В 2015 году ушла из жизни моя жена. Как-то само собой произошло, что в голове стали складываться поэтические строки, посвящённые именно ей. В первое время я не обращал на это внимание, а потом стал запоминать, постепенно образовалось где-то 200 с лишним стихов о любви, природе и т.д. Дочь предложила их напечатать, выпустить сборным способом, самим издать. Так появились первая, вторая, третья книжка. Стихи публиковались в районных газетах, библиотеках, ВЛСиты, Хора, Переяславки и Переяславки-2.

Многому меня научила жизнь и хорошие люди, среди которых не могу не отметить секретаря РК КПСС В.Е. Зверева, Э.В.Слипченко, редакторов Т.Н.Бошкиров, А.В.Хогеев, А.Н.Паленкову, А.Н.Литвинову, Г.Н.Губых, М.Н.Мальникова. и М.Н.Глотова, директора совхоза В.А.Донца, главу Е.Ф.Говора и многих других специалистов и руководителей предприятий, мастеров, бригадиров. Это у них я научился тому, чем богат сегодня.



### Сумерки

Как свет на закате застенчиво скуден,  
Вот-вот и погаснет, его только тронь.  
От неба к земле его путь очень труден-  
Вот темень накроет, исчезнет огонь.  
Еще так недавно толпою неместной  
Без дела склонялась пугливая тень.  
Но в сумерки не стало заметно,  
Не может дойти до сирени сирень.  
Отбивших назойливых тени нашествий  
Не сыщешь с огнем под кустами следа.  
Так не возвращайся из путешествий,  
Сама по себе убегая, вода.  
Тоскует тальник без привычного звука  
Шептаний листвы и вздыхания трав.  
А небо забыло о плаваньях Кука,  
Права папуасов тем самым поправ.  
Вот месяц знакомой с рождения тропкой  
Да первой звезды фитилек еще робкий  
Никак не решится на землю взглянуть.  
Плакучая ива на сон многочасный  
Молитву или заклинания прочла.  
Кии, берега обнимающей страстно,  
Дорога, как прежде, чиста и проста.

\*\*\*

Опустилась роса на деревья и травы,  
И окрасила восход киноварью восток  
И на новую жизнь завоевывать право  
Пробудились от сна  
И цветок, и листок.  
Улеглась, ошалевши от буйство непогода,  
Прекратились, излившись, лихие дожди.  
Облаков поредевших обрывки природа

Закрутила в тугие свои бигуди.  
Молодая ольха протянула мне руки  
И любовь, как мужа жена, обняла,  
И терзавшие долго душевные муки,  
Как созревший в полях урожай, собрала.  
Я с природою слился и сердцем воспрянул,  
Освеженного воздуха принял глоток,  
И смотрел с упоением гордо и прямо,  
Как окрасил восход киноварью восток.

### **Утро в Переяславке**

За поселком, где туман клубится,  
Где сбегают к речке берега,  
Встрепенулись, гомонили птицы,  
Да моста горбатого дуга  
Темным силуэтом отражалась  
В чистых водах, в зелени осок.  
Иволга в зарею наряжалась,  
Пробую на звучность голосок.  
Вот скатился камешек с обрыва,  
По воде пошла косая рябь,  
Да томясь, росу стряхивала ива,  
И заря зажгла свой канделябр.  
А за нею солнце круглым сыром  
Из-за дальних сопок кажет край.  
Ночью было все пугливо сирым:  
Пробудись, вставай и расцветай!  
Утром ранним тихое блаженство,  
Коровенок редких сонный рев,  
Радости, а где печали женской,  
Где то карасей хороший клев.

**Мир ходит по кругу**

*Сестре Дине*

Бревенчатый старенький дом,  
Весь серый от въедливой пыли.  
Хоть жили мы бедным днем,  
Но веселы, счастливы были.  
Мы слушали пение скворца  
(мы строили сами скворешню)  
Нам мать заменила отца,  
Оставшись и мамой, конечно.

Сверчки по-за печкой поют  
На печь мы влетали с разбега.  
Не ведали, что нам пришлют  
Бумагу из Кенигсберга.

Стал жалким наш скромный уют,  
У матери кончались слезы.  
Печальные песни поют  
Родные нам с детства березы.

Я дважды уж старше отца  
И все же никак не приемлю:  
Как мелкая кроха свинца  
Уводит воителя в землю?

А мир сотворения его  
Все ходит и ходит по кругу.  
Скажите мне ради чего  
Народ убивает друг друга.



**Людмила Баранова**

Людмила Баранова родилась 25 декабря 1949 года в п. Хор. В возрасте 14 лет с родителями уехала на Сахалин. После школы получила специальность токаря-универсала 2 разряда, работала в совхозе «Буюкловский» учетчиком, затем на метеопосту «Березки».

В 1981 году окончила Культпросветучилище в г. Биробиджане по специальности библиотекарь. На Хор переехала в 1982 году. Работала на гидролизном заводе профсоюзной библиотекой. Затем работала на биохимическом заводе.

С декабря 1992 года работала в Доме культуры п. Хор художественным руководителем, затем директором.

С 2004 года председатель Хабаровской региональной общественной организации гражданских инициатив «Будильник».

С 2010 года избрана заместителем председателя Совета ветеранов Хорского городского поселения и возглавляет культурно - досуговую комиссию.

В настоящее время является директором Социально - культурного центра ХГП. Имеет троих детей и шестерых внуков. Стихи начала писать в возрасте 30 лет, издала два сборника стихов.

Сочинила гимн муниципальному району имени Лазо.

«Район Лазо па праву легендарный,  
Прошел ты славный и нелегкий путь.  
И как один, с тобой мы солидарны,  
Район Лазо ты самым лучшим будь »

### **Родная отчизна моя**

На Лазовской земле - весна,  
И сердцу теперь не до сна,  
Оно в новом ритме живет,  
И новую песню поет  
Сердце тянется к этой земле,  
И оно благодарно судьбе,  
Что эти леса и поля-  
Родная отчизна моя.  
Весна на Лазовской земле,  
Шепчут ивы об этом Кие,  
Засмотрелись в зеркальную гладь,  
В эту пору Киею но узнать.  
Полноводною стала река.  
Широка она и глубока,  
Раскрасавицей стала Кия,  
Хорошеет и наша земля.  
А мудрый бурлящий Хор!  
Рвется сердце его на простор,  
Тесно в русле реки ему жить,  
Он готов землю всю затопить.  
Любит Хор погулять по лугам,  
Побурлить по лесам и полям.  
Норов буйный земле показать,  
О любви хочет он рассказать.  
Лазовская наша земля-  
Сукпай, Бичевая, Кия,  
И реки, бегущие с гор.  
С тобою ведут разговор.

И неба высокого синь,  
И с юга вернувшийся клин.  
Прекрасны просторы твои,  
Достойные нашей любви.

\*\*\*

Батон я режу золотистый,  
Выдыхаю тонкий аромат.  
Кладу на стол ломоть душистый,  
Где ждет его мясной салат.  
И рядом красная икорка,  
На вкус – божественный букет.  
В хрустальной вазе важной горкой  
Возле хрустальный винегрет.  
Под шубой сельдь в большой тарелке  
По-царски место заняла,  
Среди закусок разных мелких  
Стоит она на полстола.  
Блестят зажаркою котлеты,  
Исходят соком голубцы.  
Подарком солнечного света  
Лежат на блюде огурцы.  
Заставлен стол дарами неба,  
Стеною запахи стоят.  
И вдруг ловлю я запах хлеба –  
Батона тонкий аромат.  
Он скромно примостился с краю,  
И не нужна ему хвала,  
Простую истину он знает,  
Что хлеб всему есть голова!



**Казакова Ольга**

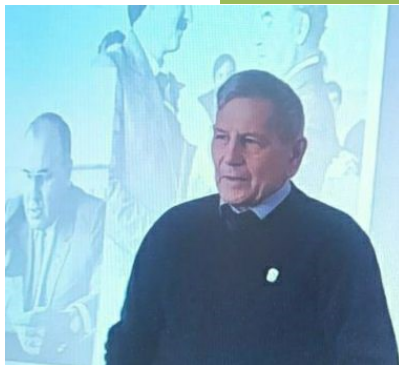
Казакова Ольга Анатольевна родилась в 1965 году в Хорском роддоме. В возрасте семи лет пошла в Первомайскую школу, где проучилась до 8 класса. Среднее образование получила во второй школе, выпуск ее класса оказался первым в школе. Поступила учиться в КПУ города Биробиджан. После окончания училища пять лет работала в хабаровской детской библиотеке, затем переехала на Хор, а работать три с половиной года ездила в поселок Переяславка также в детскую библиотеку.

Затем перевелась в Хорскую детскую библиотеку и работает в ней до сих пор. Стихи любит с детства. В школе писала дружеские шаржи одноклассников, которые не очень нравились. Любимый автор – Эдуард Асадов. Свои стихи нигде не публиковала, но с появлением интернета стала печатать их на страничке «одноклассники». Ольга замужем, имеет сына 17 лет.

## 115 - ЛЕТИЮ ПОСЁЛКА ХОР ПОСВЯЩАЕТСЯ

С дальневосточных скалистых гор  
 Течёт говорливый и быстрый Хор.  
 Для кого - то он, может, и неказистый,  
 А для меня самый лучший и чистый.  
 По берегу тянется Пограничная улица,  
 И вместе со мною на Хор любитесь  
 С улицы этой мой Хор начинался.  
 Он строился, рос, он креп, развивался.  
 Заводы дымили и люди рождались,  
 Мечтали, трудились и улыбались.  
 Любили, конечно, и верили свято,  
 Что жизнь станет лучше и будет богато  
 Смотреться посёлок в лучистые воды,  
 Не тронут его беды, тревоги невзгоды,  
 Что будет расти, зеленеть и трудиться,  
 Что сможет он в город Лазовск превратиться.  
 Но вышло не так, как посёлку мечталось  
 Но всё же надежда у хорских осталась,  
 Мы верим, что будут рождаться здесь дети,  
 И смогут они, появившись на свете,  
 Не бросить посёлок, уйти и вернуться,  
 Чтоб в новую жизнь вместе с ним окунуться  
 Детей здесь родить, воспитать и добиться  
 Чтоб всем им хотелось воды той напиться,  
 Которую пили их предки и деды.  
 Когда корчевали тайгу и победы  
 Держали во всём.  
 Не ушли, не согнулись,  
 Не смели они, и назад не вернулись.  
 Оставили нам они землю родную,  
 Таковую любимую и дорогую.





### **Кузнецов Борис Константинович**

Родился в 1943 году 30 сентября в селе Мариинское Ульчского района Хабаровского края. С 1954 года проживает в поселке Хор.

Отец Кузнецов К.Б. работал на лесопромысле. Мать Кузнецова А.Л. – в отделении связи. В 1953 году переехал в поселок Хор со своей семьей (родители, трое детей, бабушка). Здесь и окончил 7 классов Первомайской школы и поступил в индустриальный техникум, который закончил в 1961 году с отличием.

В 1970 году окончил Хабаровский политехнический институт по специальности «инженер - механик».

С 1962 по 1965 годы служил в Советской Армии. С 1966 по 1978 год работал на Хорском гидролизном заводе, где прошел путь от конструктора до директора завода.

С 1978 по 1982 год - директор Хорского биохимического завода. После запуска в эксплуатацию завода в 1981 году стал его директором. В 1982 году, в связи с объединением трех предприятий биохимической промышленности Дальнего Востока, назначен заместителем генерального директора по строительству. С 1994 года заместитель конкурсного управления биохимического завода, инновационного предприятия ООО «Полифепан», на котором были освоены новые технологии получения лечебного

лигнина, органо–минеральных удобрений, торфяной лечебной пасты, открыто грязелечебница.

Следующие 11 лет занимал должность конкурсного управляющего Хорского биохимического завода.

С 2005 по 2009 год являлся освобожденным председателем Совета депутатов Хорского городского поселения. За эти годы дважды удостоился призовых мест на краевом смотре-конкурсепредставительных органов Кузнецов награжден двумя наградами, медалью Выставки достижений народного хозяйства, имеет изобретение. Принимал активное участие в разработке проектов по созданию лесоперерабатывающих производств на территории Хорского промышленного узла.

Избирался в состав краевого комитета профсоюза работников нефтяной и химической промышленности, в состав представительных органов района имени Лазо и поселка Хор.

С его участием были разработаны и получили финансирование проекты социально-культурного и правозащитного направления в поселке Хор, которые были успешно реализованы.

С 2010 по 2013 год председатель совета ветеранов Хорского городского поселения. Сейчас – заместитель председателя, член районного Совета ветеранов.

Борис Константинович занимался журналистско-литературной деятельностью, публикуя очерки и статьи в районной газете. Издал книгу стихов собственного сочинения «Все будет хорошо» и другие. Является главным редактором газеты «Будильник» уже 13 лет. Пишет стихи с юных лет. В его стихах – любовь к родному краю, поселку, к людям. Проблемы культуры, экологии, жизни земляков находят место быть в его стихах. Особое место занимают лирические стихи, пронизанные чувствами, сомнениями, переживаниями. Автора заботит судьба России, он размышляет и наставляет

молодыхлюдей. Он проводит творческие встречи со школьниками, с взрослым населением. На его стихи сын Дмитрий написал несколько песен, которые пользуются популярностью среди поклонников поэзии Бориса Константиновича.

За заслуги награжден множеством правительственных наград и памятных знаков. В настоящее время пенсионер, ветеран труда. Имеет пятерых взрослых детей, восьмерых внуков и правнучку.

### Мой край

От Охотского моря, до китайской границы  
Твои горы и реки, и леса, и поля...  
Здесь, в Хабаровском крае, довелось нам родиться.  
Это наша с тобою дорогая земля.  
Край суровый и щедрый, край заводов истроек.  
Здесь рыбак и охотник себе место найдут,  
Здесь границу России стережет ее воин,  
И амурские волны нежно поют.

Мы продукты ветрами, мы обласканы солнцем.  
Нам знакомы метели, комары и мошки  
И повсюду со мною свет родного оконца,  
Ожиданье любимой и друга рука.

Здесь история наша, наших дедов могилы,  
Память войн ненастных в нашем сердце живет.  
Мы мечтаем и строим. Пусть же хватит нам силы  
Делать лучше и краше. И наш край расцветет!

Твоим смелым замахам нам нельзя не гордиться,  
И Хабарова имя, край, ты носишь не зря.  
Здесь, на Дальнем Востоке –нашим внукам родиться,  
И для них это будет – дорогая земля.

2008-2013

\*\*\*

Отчество мое! Люблю тебя до боли!  
Со мною ты всегда – и в радость, и в беду,  
Люблю, когда литой колышет колос поле  
И с лиц струится пот в июльскую страду.

Отчество мое, ты путь свой прошагало  
От киевской Руси до бамовских дорог,  
Чем жив я и богат – все это ты мне дало,  
А я вот для тебя так мало сделать смог.

Люблю я твой мороз, и блеск снегов янтарных,  
И мартовских небес хмельную синеву,  
Поэзии твоей свободу строчек жарких  
Истории твоей нелегкую главу.

О, как хотел бы я позорные страницы  
Их книги прошлых лет рукой своей извлечь,  
Чтоб не смогла в веках жестокость повториться,  
От дураков и лжи России уберечь.

Болеешь ты сейчас неверьем, обманом,  
А будущее так туманно пред тобой.  
И горько мне тебя все чаще видеть пьяной,  
Ловить тяжелый взгляд, наполненный враждой.

Июльская гроза приносит очищенье,  
Ноябрьскую грязь укроет чистый снег,  
А грешная земля вершит свое движенье,  
В борьбе добра и зла живет двадцатый век.

О, ветры перемен, пусть небо голубое  
Останется всегда в моей душе, в судьбе.

Отечество мое! Покой лишь с тобою,  
Чтобы творить, любить и думать о тебе.

### Русский язык

*П.А. Самойлову – руководителю  
кружка «Красота русского слова»*

«Не страшно под пулями мертвому лечь,  
Не горько остаться без крова, -  
И мы сохраним тебя русская речь,  
Великое русское слово».  
Наказ прозвучал этот в годы войны  
Ахматовской речью суровой.  
Давайте же будем наказу верны!-  
В опасности русское слово!  
В печатных названиях, в названиях фирм  
Мы чаще английское видим.  
И хочется сделать упрек молодым:  
От них нецензурщину слышим.  
Слова-паразиты, корявая речь  
Звучат вопреки всем ученьям.  
И даже поют иностранную песнь,  
Когда поздравляют с рождением.  
И взрослые дяди в беседе простой  
Нормальные слова не скажут, -  
Убогие маты несутся рекой,  
Как комья прилипчивой грязи.  
Мы, русские люди, давайте любить,  
Лелея красивое слово,  
То слово, что Пушкин нам смог подарить,  
Что дарит нам мудрость Толстого.  
И радуюсь я, что в России большой  
Есть люди, что в щедром порыве  
За русское слово болеют душой  
И учат его терпеливо.

А юные души, пленясь красотой  
Поэзии доброй и мудрой,  
Становятся чище, умней и смелей  
В своем становлении трудом.  
Развитие памяти, чтение стихов,  
Истории века бывшего...  
О, сколько в поэзии чудных даров...  
И гордость за русское слово.  
Давайте ценить наш великий язык,-  
Прошу я вас снова и снова,  
Чтоб он не исчез, не споткнулся, не сник.  
Он нам, словно чудо дарован.

### **Району имени Лазо**

На Востоке России есть красивый район,  
Небеса голубые, бурных рек перезвон;  
Осторожные тигры в дебрях леса живут;  
Плодородные нивы доброй осени ждут.  
Эту землю хранили наши деды, отцы-  
Это были герои, это были творцы.  
Сколько их не вернула нам обратно война...  
И глядят с обелисков строго их имена.

Каждый день нам приносит новых строек размах,  
Вдаль уходят дороги, и приходит к нам газ.  
Знаем трудности будут на нелегком пути,  
Но, мы верим, победы ждут район впереди.

### **Друзьям – ветеранам**

Мы дети космической эры,  
Мы дети войны и труда.  
Нам выпало счастье без меры  
Прожить золотые года.

Когда мы бесплатно учились,  
И труд был в почете любой,  
Когда мы бесплатно учились,  
Хранимы страной и судьбой.

Суровое новое время  
Нам новые страсти несет.  
И послевоенное племя  
Тихонечко скоро уйдет.

Поэтому жизни мы рады.  
Мы рады, что сердце стучит.  
И каждое утро наградой  
Нам солнышко дарит лучи.

А если еще и случится  
Нам песню иль стих написать  
И перед знакомыми лицами  
Эти стихи прочитать-

И день тогда прожит прекрасно,  
И просится множество тем.  
И пишем, кажись, не напрасно,  
Хоть мы не поэты совсем.

Желаю я всем вам здоровья!  
И радостных солнечных дней!  
Жить с верой, надеждой, любовью,  
Внимание близких людей!

У нас еще славные планы;  
Долги перед семьей и страной.  
И, хоть мы еже ветераны,  
Давайте тряхнем стариной!



**Катенко Валентина**

Катенко Валентина Михайловна родилась 29 июня 1938 года в Воронежской области в селе В. Матреновка. Мать Марина Николаевна – крестьянка, родилась в 1897 году. Не умела ни читать, ни писать. Прожила очень трудную жизнь. Умерла в 90 лет. Отец Михаил Данилович погиб в Великой Отечественной войне в 1942 году. О нем Валентина Михайловна знает только из рассказов матери и старших сестер. Маленькой Валентине было всего 3 года, когда отца призвали на защиту Родины.

Великая Отечественная война застала семью из 6 человек в Псковской области, куда семья переехала по вербовке на заработки по заготовке торфа. Но вскоре, началась война, и на 18 день от ее начала Псков был оккупирован немцами. Как рассказала Валентина Михайловна: «Нас погрузили в товарные вагоны для эвакуации с места боев в Воронежскую область. Ехали долго, в связи с тем, что эшелон постоянно обстреливался немецкой авиацией. Были прямые попадания в вагоны, но нашей семье повезло – все остались живы.

В одной из таких вынужденных остановок, потерялась 14 летняя сестра Настя, которая перепачканная грязью от



взрыва снаряда пошла, искать воду, чтобы отмыться, а эшелон с нами уехал без предупреждения.

Спасли ее солдаты, кормили, но не знали где нас найти. Нашла она нас через несколько месяцев, получила большой стресс, который отразился на всю ее дальнейшую жизнь...

Привезли нас в колхоз «Прогресс» Воронежской области. Поселились мы в землянке, которую отец вырыл в спешном порядке, перед тем как уйти воевать. Прожили мы в ней всю войну. Это было мое осознанное жилье, поэтому оно осталось в памяти на всю жизнь. На зиму нас забирали по очереди жители деревни. Я никогда не слышала от них упреков, грубых слов, хотя жили в тесноте с их семьями. Спали на лавках, полатах на печи.

В 1946 году председатель колхоза поселил нас в опустевший дом. Ощущения от этого события незабываемые. Завели хозяйство корову, кур. Жизнь постепенно налаживалась. Плохо было с одеждой. Мама и старшие сестры работали на полях, фермах. Но зарплату не платили, а начисляли трудодни. На них давали натуральный продукт – сахар, зерно, но все увозили в город, продавали, чтобы как-то одеться.

В школу я пошла в 1946 году босяком и в единственном платье, в котором бегала. Но училась с удовольствием, уроки делала при копчушке, позже керосиновой лампе. Проучилась до холодов, дальше не смогла, так как не было теплой одежды.

Зимой в гости приехал брат, служивший в Китае. Привез мне одежду. Это было самое яркое воспоминания моего детства.

### **Воспоминания о детстве**

Я не помню войну, несмышленной была,  
Где то в детстве моем затерялось  
Это страшное, грозное слово «война»,

Чудом живы тогда мы остались.

Помню первый свой дом, той землянки сырой,  
Что спасала нас от зноя и стужи.  
Ох, не сладко жилось под землею сырой.  
Но солдатом в бою – еще хуже.  
Было пятеро нас: мы, сестрички и мать,  
Их я в горе и плаче.  
Не страдала лишь я, хоть была голодна,  
И не помнила жизни иначе.

Обживались с трудом, люди нам помогли,  
Разделяя и кров, и продукты,  
От зари до зари все трудились в полях,  
Оставляя на отдых минутки

Летом ели траву, спали все на полу  
На соломе под ветхой дерюжкой,  
Сколько лет уж прошло, а я помню себя  
Со своей тряпичной игрушкой.

Я не помню отца, он погиб на войне,  
Ему в церкви поставили свечи.  
Все заботы о нас тяжелой ношей легли  
На хрупкие мамины плечи.

В День Победы – и слезы, и радость в глазах,  
Воротились домой единицы  
Помню слово «Победа!» у всех на устах,  
И горе, и счастье на лицах.

Через годы пришло мне письмо об отце,  
И семейное фото лежало.  
Я узнала глаза на знакомом лице,

Хоть отца никогда не видала.

Не могла я унять слезы горя свои,  
Сердце гулко в груди зазвучало.  
Долго-долго смотрела в родные черты,  
Я в себе их тогда ощущала.

Всех сестер уже нет, я осталась одна,  
Мне чуть лучшая доля досталась,  
Ты прости, мой отец, я из детства сама  
До сих пор тебя вспомнить стараюсь.

Дети, чье детство прошло во время войны, были другие, рано повзрослевшие, самостоятельные. Жизни учила сама жизнь. Еще до школы я и сестра, старше на 4 года трудились. Обработывали огород, собирали съедобную траву для приготовления еды. Хлеба, масла, сладостей не было. Это потом, когда жили в доме, появилось хозяйство.

И все-таки были детские развлечения: играли в лапту тряпичным мячом, салки, классика, прятки. Могла я уходить на долго в степь, лесок, где находила пищу: землянику, смолу фруктовых деревьев, корни лопухов, яблоки, вишню и так далее.

В 1948 году, когда мне был 11 год, мы переехали в город Спасск-Дальний, где жили брат с семьей их 5 человек и сестра с семьей тоже 5 человек. Они вернулись из Китая и проживали в собственных небольших домах. Нас было четверо. Жили в стесненных условиях. То у брата, то у сестры. Новое испытание в жизни, о котором я не стану писать.

В Спасске я проучилась до 7 класса, и поступила в лесотехнический техникум, через четыре года успешно его окончила и по направлению приехала в поселок Хор на Хорский ДОК. Поскольку я училась на одну стипендию,

которой едва хватало, чтобы прокормиться. Приехала я на работу в августе без осенней и зимней одежды. Заметил это воспитатель общежития, мой будущий муж, и преподнес мне подарок – телогреечкушитую на заказ с приличным фасоном, в которой я проходила первую зиму. Ходила в клуб, участвовала в самодеятельности и комсомольской жизни. Дальше на кровные деньги я приобрела все необходимое. Через 2 года с Катенко Михаилом мы поженились и прожили долгую, трудную, счастливую жизнь. Вырастили двух детей дочь и сына, успешных, образованных и уважаемых в обществе. Помогли вырастить внучек и сейчас (к сожалению одна) радуюсь, как растут правнуки.

В общем, я считаю себя счастливой, никогда не пугалась трудностей. На ДОКе проработала всю трудовую жизнь отработчей до начальника отдела. Последние пять лет, когда ДОК начал угасать в перестройку, я работала в Хорской школе №1 преподавателем производственного обучения с мальчиками 9-11 классов. Работали на производстве по изготовлению различной продукции»

Сейчас Катенко Валентина занимается посильным трудом на даче. Всю жизнь с друзьями поет в хоре. Там ее окружил сплоченный коллектив любителей хорового пения «Русская песня». Хор имеет звание народного. Принимает участие во всех культурных мероприятиях района и края.

Стихи начала писать Валентина Михайловна после 70 лет для себя, но как она говорит «если кому-то нравится – рада».

### **Есть такая профессия**

Профессий хороших на свете немало:

Механик, станочник, водитель.

Но нету важнее профессии той,

Чем гордое звание УЧИТЕЛЬ!

Приходишь ты в класс, где тебя дети ждут,  
Сегодня ты попечитель.  
И должен для них быть примером во всем,  
Ведь ты их любимый учитель!

Сегодня ты школьникам знания даешь,  
Быть может их судеб вершитель.  
Но кто тебе знания первоначальные дал?  
Конечно же школьный учитель.

Если тебя уважают и ценят,  
Кто б не был – пилот иль строитель,  
И если живешь не со злом, а с добром,  
Значит, хорош был учитель.

Тебя не пугают преграды в пути,  
Ты критик порой и ценитель.  
Когда же тебя огорчают дела,  
Ты собран и стоек, учитель.

Творите добро, сейте в детях зерно,  
Чтоб в них прорастал победитель.  
Да пусть процветет во веки веков  
Ваш доблестный труд, наш учитель.

### **Слово о Родине**

Я горжусь своей родиной милой,  
Ведь Россия, как мать дорога.  
Очень много есть стран на планете,  
Но Россия у всех нас одна.  
Я люблю свой поселок и речку,  
И красивые рощи берез.  
Я люблюсь рассветом, закатом,  
Перед всем покланяюсь до слез.

Здесь все мило, просторы родные,  
И мой дом, и семья, и друзья.  
Это все составные для счастья,  
А без этого жить нам нельзя.

Много наша Россия страдала,  
Очень ей нелегко и сейчас.  
Но в сражениях всегда побеждала,  
Дорого ценою подчас.

Верю я что Россия воспрянет,  
Восстановит и славу, и честь.  
Я люблю тебя, наша России  
И такую, какая ты есть.



**Любовь Пичугина**

Пичугина Любовь Александровна родилась 1942 году в селе Яя Кемеровской области. Работала радистом в геологической экспедиции.

В 1975 году окончила Хабаровский медицинский институт. С 1976 года работа врачом в районной больнице п. Переяславка. С 1891 года - врачом – терапевтом в Хорской больнице. Многие годы она была избрана депутатом Совета

п. Хор. Любовь Александровна Пичугина прожила недолгую жизнь, но оставила о себе приятные воспоминания.

Всю жизнь она писала стихи: о Родине, о друзьях – геологах, о природе и своих чувствах. Любовь Александровна выступала со стихами на литературных вечерах, на школьных встречах, печаталась в газете. Легкие, пронзительные строки ее стихов ласкают и тревожат, заставляют задуматься, легко запоминаются.

### **Об отце**

Батя мой фронтовик, коммунист и геолог,  
Мой отец – человек необычной судьбы.  
У него от войны долголетний осколок  
Возле сердца свинцовой угрозой был.  
Но всегда и везде, на работе и дома  
Мой отец добродушен, и смел и горяч,  
Он своей детворе, и друзьям и знакомым  
Ни единого слова не высказал зря.  
Был всегда откровенен и мелкие ссоры  
Не советовал мне во внимание брать.  
И, чудак, обожал головные уборы:  
Летом – шляпу-соломку, зимою – бобра.  
А бывало, что он, как малышка упрямый  
На приезжую пьесы в театр, кино  
Уводил, торопя, поседевшую маму,  
И перчаткой махал мне и брату в окно.  
Он ушел. От болезни устало  
Неуемное сердце. Он так и не смог,  
Не дождался внучат, но внучатам оставил  
Память светлую, память военных дорог.  
Батя, батя прости, что годами взрослея  
Я не только лицом на тебя похожу.  
Я повторяю, но четче и злее  
Я врагу, если надо в глаза погляжу.

\*\*\*

Стояла тьма, летели звезды,  
И пахли свежие цветы.  
Но тихо плакал вечер поздний,  
Что не пришла на встречу ты.  
И я обманут ожиданьем,  
Не знаю, что и говорить,  
Назавтра снова на свиданье  
Приду тебе цветы дарить...

\*\*\*

Я на Дальнем Востоке живу,  
Где селений цепочка живая.  
Для меня как малиновый звук:  
Переяславка, Хор, Бичевая,  
Святогорье, Мухен, Гвасюги.  
Сколько музыки в их названьях –  
Несмолкаемый ропот тайги,  
Осторожного тигра дыхание.  
Здесь мой дом, и очаг, и тепло,  
Здесь соседи роднее, чем братья.  
Просыпается тихо село  
Рано утром у солнца в объятьях.  
Нынче осень, опять листопад  
Хлещет в окна листвой золотистой.  
Бабье лето стоит, говорят,  
Рыжий конь сентября норовистый.  
Не могу под седлом удержать –  
Рвет уздечку и звонким копытом  
Метит в сердце опять и опять.  
Видно, осень и в сердце разбитом.  
Я на Дальнем Востоке живу,  
Где багульник на сопках дурманом,  
Где спешат и бегут наяву  
Реки Хор и Сукпай от тумана.



\*\*\*

Метель во все небо  
Гудит, замирает,  
И стонет отчаянно  
Здесь под окном.  
И в печке шумит,  
На поленьях играет  
Огонь, как веселый  
И пляшущий гном.  
Светло и спокойно.  
Легко мне на сердце,  
закрою глаза  
И – поближе к теплу.  
Кричит за окном,  
Разгулялась метелица  
И веткой замершей  
Бьет по стеклу...



**Афанасьева Галина**

Родилась в Северной Корее, в городе Пхеньчне в семье военнослужащих. Росла и училась в селе Георгиевка района

имени Лазо Хабаровского края, где проживали родители ее мамы.

В Переяславке проживает с 1973 года. До 1978 года работала в восьмилетней школе №1 учителем русского и литературы. Затем работала директором Парка культуры и отдыха, с 1986 года возглавляла районный Дом культуры, затем работала там же методистом, руководителем объединений и так далее. В настоящее время на пенсии.

Стихи начала писать с 4 класса, и это увлечение продлилось всю ее жизнь.

\*\*\*

Край Хабаровский, край необъятный,  
не проехать вмиг, не пройти.  
Край, воспетый в песняхкрылатых,  
Край озер, горных рек и тайги.

Край великих открытий, исканий,  
Заповедных бескрайних мест,  
Край заманчивых расстояний,  
Краш4е края в России нет!

Сихотэ-Алиньские горы  
И собрат их, седой Хехцир,  
Привлекает романтиков взрывы,  
Манит всех красота их вершин.

Нет земли первозданней, красивой,  
Хоть сурова она, но щедра,  
Край Хабаровский – часть России,  
Без тебя не прожить нам и дня.

\*\*\*

Милая сердцу сторонка, тихая речка Кия,  
Я до сих пор, как девочка, в твои берега влюблена.  
Низко плакучие ивы склоняют к воде,  
О чем то, наверное, шепчут прибрежной волне.

Здесь верба весной расцветает, черемуха буйно цветет,  
Топольпух белый роняет, а зори здесь – сердце замирает!  
Здесь под Кией солнце алое щедро лучи раздает.  
Здесь наша родина малая. Нас она любит и ждет.

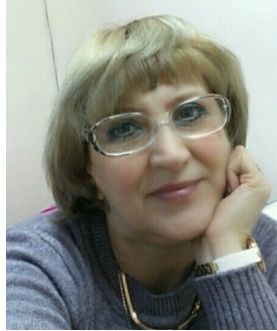
### **Отчий кров**

Отчий кров... это дым над трубою,  
Клен с березой, да бабушкин сад.  
Все, что было во мне и со мною  
В раннем детстве, не знавшем преград.

Отчий кров... кошка мурка с котятами,  
Да колодезный скрип журавля,  
У забора наседка с цыплятами.  
И залиvistый лай на крыльце.

Отчий кров... это ставни с резьбою,  
Да иконы в избе на стене,  
Все, что было во мне и со мною  
До конца сохранится в душе.

Где б меня ты судьба не носила,  
Хоть у света на самом краю,  
Отчий кров в своем сердце хранила  
И всегда возвращалась к нему.



### Людмила Каун

Людмила Каун много лет работает акушеркой в Бичевской амбулатории и является депутатом Бичевского сельского поселения.

Большинство своих стихотворений Людмила посвящает своему селу и родной природе.

\*\*\*

Неслышно росы опустилась на травы,  
Блестя на солнце каплею брильянты.  
Я на рассвете по росе пойду,  
Босой ногой коснусь травы прохладной.  
Чуть слышно на березах шепчется листва,  
И птицы солнце гомоном встречают.  
А запах трав и воздуха дурман  
Восторгом счастья душу наполняют.  
И я зажму в ладони солнца свет,  
Лицо росой прохладною умою.  
Я буду с птицами встречать рассвет  
И новый день, овеянный весной.

### Василий Бондаренко

Василий Бондаренко учится в 7 классе. Его стихи принесла в редакцию педагог детского дома №2, где воспитывается мальчик.

#### Мама

Мама. Четыре священные буквы,  
Родившись, ты произнес.  
И катилась с очей ее ясных капельки теплых слез.  
К груди тебя прижимая, тихо шептала она:  
«Ты – моя прелесть родная, ты ведь мне богом дана.  
Тебя никогда я не брошу на произвол судьбы,  
Оберегать тебя буду вечно, даже дремля в тиши.  
Теперь разлучить нас не может ни ветер, ни жаркий зной.  
Ты только главное помни: я всегда буду с тобой.  
А когда я старая стану, меня ты не забывай,  
Помни старушку маму, шептавшую: «засыпай»

Зимний праздник  
В час румяного заката  
Собрались в лесу зайчата  
И под едкою лесной  
Говорят между собой.  
Ползимы уже минуло,  
Солнце к лету повернуло,  
Скоро праздник наступает –  
Зимний праздник –  
Новый год.  
С чем и как его отметить?  
Лучше нет его на свет!  
Говорит один зайчонок;  
«чтобы праздник отмечать.  
Нужно много есть и спать!»  
«Ах, ты, лодырь-лежебока! –

Говорит ему другой –  
Чтобы праздник отмечать,  
Надо елку наряжать!»



*От авторов-составителей*

Хотим поблагодарить тех людей, которые помогали нам в создании книги.

В первую очередь хотим сказать «спасибо» Петру Александровичу Самойлову. Благодаря его помощи, мы и написали нашу книгу. Он помог нам собрать информацию, связаться с авторами. Одним словом внес огромный вклад в создание нашей книги.

Так же хотим сказать «спасибо» нашему куратору Масловой Вере Федоровне. Она помогла нам создать саму книгу.

Оглавление

Смирнов Вячеслав.....	1
Баранова Людмила.....	10
Казакова Ольга.....	13
Кузнецов Борис.....	15
Катенко Валентина.....	22
Пичугина Любовь.....	28
Афанасьева Галина.....	31
Каун Людмила.....	35
Бондаренко Василий.....	36



